

الدَّرْسُ الثَّانِي

﴿... لِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا...﴾

آل عمران: ۹۷

حجّ خانه [خدا] بر آن مردمی واجب الهی است که بتوانند به سوی آن راه یابند.

مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ وَالْمَدِيْنَةُ الْمُنَوَّرَةُ

مکه مکرمه و مدینه منوره

جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلَافُزِ مُشْتَاقِينَ، يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ وَ هُمْ يَرْكَبُونَ الطَّائِرَةَ لِلذَّهَابِ إِلَى مَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ وَالْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

اعضای خانواده با اشتیاق در برابر تلویزیون نشستند، حاجیان را در فرودگاه در حالی که برای رفتن به مکه مکرمه و مدینه منوره سوار بر هواپیما می شدند، می دیدند.

نَظَرَ «عَارِفٌ» إِلَى وَالِدَيْهِ، فَرَأَى دُمُوعَهُمَا تَتَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا. فَسَأَلَ عَارِفٌ وَالِدَهُ الْأُمَّ: لَا أَبِي، لِمَ تَبْكِي وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَجِّ فِي الْعَامِ الْمَاضِي؟!

عارف به پدر و مادرش نگاه کرد، پس اشک هایشان را دید که پی در پی از دیدگانشان می ریخت. پس عارف با تعجب و شگفتی از پدرش پرسید: پدر، چرا گریه می کنی آقا و آ سال گذشته در حج بوده ای؟!

الْأَبُ: حِينَمَا أَرَى النَّاسَ يَذْهَبُونَ إِلَى الْحَجِّ، تَمَرُّ أُمَامِي ذِكْرِيَاتِي حِينَ زُرْتُ أَنَا وَأُمُّكَ هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ الْمُقَدَّسَتَيْنِ؛ فَأَقُولُ فِي نَفْسِي: يَا لَيْتَنِي أَذْهَبُ مَرَّةً أُخْرَى!

پدر: وقتی مردم را می بینم که به حج می روند، خاطراتم در برابرم می گذرند زمانی که من و مادرت این دو شهر مقدس را زیارت کردیم؛ پس با خودم می گویم: ای کاش بار دیگر بروم.

رُقِيَّةُ: وَلَكِنَّكَ أَدَيْتَ فَرِيضَةَ الْحَجِّ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ مَعَ أُمِّي!

رقیه: ولی تو عمل واجب حج را سال گذشته همراه مادرم انجام دادی!

الْأُمُّ: لَقَدْ اشْتَأَقْتُ أَبُوكُمَا إِلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ: الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَ كَذَلِكَ الْبَقِيعِ الشَّرِيفِ.

و همینطور شده است: مسجد الحرام و مسجد پیامبر؛ و همینطور [قبرستان] بقیع شریف.

عَارِفٌ: أَأَنْتَ مُشْتَاقَةٌ أَيْضًا؛ يَا أُمَاهُ؟

عارف: مادر جان، آیا تو هم مشتاقی؟!

الْأُمُّ: نَعَمْ، بِالتَّأَكُّدِ يَا بَنِي. وَلَكِنِّي أَحَبُّ أَنْ نَذْهَبَ لَزِيَارَةِ الْعَتَبَاتِ الْمُقَدَّسَةِ أَيْضًا. مَادَر: بَلَه، الْبَتَّةِ پسرکم. ولی من دوست دارم به زیارت عتبات مقدسه هم برویم.

الْأَبُ: كُلُّ مُسْلِمٍ حِينَ يَرَى هَذَا الْمَشْهَدَ، وَ يَتَذَكَّرُ الْأَمَاكِنَ الْمُقَدَّسَةَ يَشْتَاقُ إِلَيْهَا.

هر مسلمانی وقتی این صحنه را می بیند، و مکان های مقدس را به یاد می آورد، مشتاق آن می شود.

عارف: أَيُّ الْأَمَاكِنِ تُحِبُّ أَنْ تَزُورَهَا؟ عارف: کدام مکان‌ها را دوست داری زیارت (شان) کنی؟

الأب: إضافةً إلى مَكَّةَ وَ الْمَدِينَةِ أَحَبُّ أَنْ أَزُورَ الْعَتَبَاتِ الْمُقَدَّسَةَ أَيْضًا، كَمَا قَالَتْ أُمُّكَ.
پدر: همانطور که مادرت گفت علاوه بر مکه و مدینه، دوست دارم عتبات مقدس را هم زیارت کنم.

عارف: مَا هِيَ ذِكْرِيَا تُكْمَا عَنِ الْحَجِّ؟ عارف: خاطراتتان از حج چیست؟

الأب: أَتَذْكُرُ خِيَامَ الْحُجَّاجِ فِي مِنَى وَ عَرَفَاتٍ، وَ رَمَى الْجَمَرَاتِ وَ الطَّوَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ وَ السَّعْيَ بَيْنَ الصَّفَا وَ الْمَرْوَةِ، وَ زِيَارَةَ الْبَقِيعِ الشَّرِيفِ.

پدر: چادرهای (خیمه‌های) حاجیان در منا و عرفات، رمی جمرات (پرتاب سنگ‌ها) و طواف (گردش) گرد کعبه شریف و سعی میان صفا و مروه و زیارت بقیع شریف را بیاد می‌آورم.

الأم: وَ أَنَا أَتَذْكُرُ جَبَلَ النُّورِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حِرَاءِ الْوَاقِعِ فِي قِمَّتِهِ.
مادر: و من کوه نور را به یاد می‌آورم که پیامبر در غار حرای که در قلعه آن واقع است، عبادت می‌کرد.

رُقِيَّة: أَنَا قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّيْبَةِ الدِّينِيَّةِ أَنَّ أَوَّلَى آيَاتِ الْقُرْآنِ نَزَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ فِي غَارِ حِرَاءِ.
هَلْ رَأَيْتِ الْغَارَ؟ يَا أُمَاهُ؟

رقیه: من در کتاب تعلیمات دینی خواندم که اولین آیات قرآن در غار حرا بر پیامبر نازل شد. (فرود آمد)
مادر جان، آیا این غار را دیدی؟

الأم: لَا، يَا بَنِيَّتِي. الْغَارُ يَقَعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ، لَا يَسْتَطِيعُ صُعودُهُ إِلَّا الْأَقْوِيَاءُ.
وَ أَنْتِ تَعْلَمِينَ أَنَّ رَجُلِي تَوَلَّمَنِي.

مادر: نه، دخترکم. غار بالای کوه بلندی واقع است، فقط افراد قوی می‌توانند بر بالای آن بروند.
و تو می‌دانی که پای من درد می‌کند.

رُقِيَّة: هَلْ رَأَيْتُمَا غَارَ ثَوْرٍ الَّذِي لَجَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ فِي طَرِيقِ هِجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟
رقیه: آیا دیدید غار ثور را که پیامبر در راه هجرتش به مدینه منوره به آن پناه برد؟

الأب: لَا، يَا عَزِيزَتِي؛ أَنَا أَتَمَنَّى أَنْ أَتَشَرَّفَ مَعَ جَمِيعِ أَعْضَاءِ الْأُسْرَةِ وَ مَعَ الْأَقْرَبَاءِ إِلَى زِيَارَةِ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ وَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مَرَّةً أُخْرَى وَ أَزُورَ هَذِهِ الْأَمَاكِنَ .

پدر: نه عزیزم؛ من آرزو دارم بار دیگر با همه اعضای خانواده و نزدیکان به زیارت مکه مکرمه و مدینه منوره مشرف بشوم و این مکان‌ها را زیارت کنم.

☆ الْمُعْجَم ☆

أَلَمَ: به درد آورد (مضارع: يُؤْلِمُ) «رَجُلِي تُوْلِمَنِي: پایم درد می‌کند.» اَشْتَأَقُ: مشتاق شد (مضارع: يَشْتَأِقُ) أُمَاهُ: ای مادرم بَنَى: پسرکم	بَنَيْتِي: دخترکم تَعَبَدَ: عبادت کرد اَلْتَلَفَازُ: تلویزیون تَمَنَى: آرزو داشت (مضارع: يَتَمَنَى) اَلْخِيَامُ: چادرها «مفرد: اَلْخِيْمَةُ» اَلرَّجُلُ: پا «جمع: اَلْأَرْجُلُ»	زَارَ — : دیدار کرد (مضارع: يَزُورُ) «زُرْتُ: دیدار کردم» اَلْقَمَّةُ: قلّه «جمع: اَلْقَمَمُ» لَجَأُ إِلَى: به ... پناه برد. مَرَّ — : گذر کرد «مضارع: يَمَرُّ» اَلْمَشْهَدُ: صحنه
--	---	---

📖 حَوْلَ النَّصِّ

📌 عَيْنُ جَوَابِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ نَصِّ الدَّرْسِ. (اِثْنَانِ زَائِدَانِ)

۱- لِمَاذَا لَمْ تَصْعَدْ وَالِدَةُ عَارِفٍ وَرُقِيَّةُ جَبَلِ النُّورِ؟

۲- مَتَى كَانَ وَالِدَا عَارِفٍ وَرُقِيَّةُ فِي الْحَجِّ؟

۳- مَاذَا كَانَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ يُشَاهِدُونَ؟

۴- أَيْنَ جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ؟

۵- كَيْفَ يَكُونُ جَبَلُ النُّورِ؟

۶- مَنْ كَانَ يَبْكِي؟

- ۵ يَكُونُ مُرْتَفِعًا
- ۲ فِي الْعَامِ الْمَاضِي
- اَشْتَأَقُ إِلَيْهِ
- ۶ وَالِدَا الْأُسْرَةِ
- ۴ أُمَامَ التَّلْفَازِ
- رَأْسِي يُؤْلِمَنِي
- ۲ اَلْحَجَاجُ فِي الْمَطَارِ
- ۱ لِأَنَّ رَجُلَ الْأُمِّ تُوْلِمَهَا

۱- لِمَاذَا لَمْ تَصْعَدْ وَالِدَةُ عَارِفٍ وَرُقِيَّةُ جَبَلِ النُّورِ؟ لِأَنَّ رَجُلَ الْأُمِّ تُوْلِمَهَا

چرا مادر عارف و رقیه از کوه نور بالا نرفتند؟ - زیرا پای مادر درد می‌کند. (جواب به شکل مضارع؟؟؟؟)

۲- مَتَى كَانَ وَالِدَا عَارِفٍ وَرُقِيَّةُ فِي الْحَجِّ؟ فِي الْعَامِ الْمَاضِي

پدر و مادر عارف و رقیه کی در حج بودند؟ - در سال گذشته

۳- مَاذَا كَانَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ يُشَاهِدُونَ؟ اَلْحَجَاجُ فِي الْمَطَارِ

اعضای خانواده چه چیزی می دیدند؟ - حاجیان را در فرودگاه

۴- أَيْنَ جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ؟ أُمَامَ التَّلْفَازِ

اعضای خانواده کجا نشستند؟ - در برابر تلویزیون

۵- كَيْفَ يَكُونُ جَبَلُ النُّورِ؟ يَكُونُ مُرْتَفِعًا

کوه نور چگونه بود؟ - بلند بود.

۶- مَنْ كَانَ يَبْكِي؟ وَالِدَا الْأُسْرَةِ

چه کسی گریه می‌کرد؟ - پدر و مادر خانواده

زِيَارَةُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَ الْمَدِينَةِ

ه اَعْلَمُوا ه

الْحَال (قید حالت)

آیا ترجمه این سه جمله یکسان است؟

الف. رَأَيْتُ وَلَدًا مَسْرُورًا. ب. رَأَيْتُ الْوَلَدَ الْمَسْرُورَ. ج. رَأَيْتُ الْوَلَدَ مَسْرُورًا.

پسر خوشحالی را دیدم. پسر خوشحال را دیدم. پسر را خوشحال دیدم.

مَسْرُورًا در جمله الف، و الْمَسْرُورَ در جمله ب چه نقشی دارند؟

آیا مَسْرُورًا در جمله ج نیز همان نقش را دارد؟

در جمله اول کلمه «مَسْرُورًا» صفت «وَلَدَ»، و در جمله دوم «المَسْرُورَ» صفت «الْوَلَدَ»، و در جمله سوم «مَسْرُورًا» حالت «الْوَلَدَ» است.

دَهَبَتِ الْبِنْتُ فَرِحَةً.

دَهَبَتِ الْبِنْتُ الْفَرِحَةَ.

قید حالت (الْحَال)

صفت

موصوف

برخی کلمات در جمله، حالت یک اسم را هنگام وقوع فعل نشان می‌دهند.

به چنین کلماتی در فارسی «قید حالت» و در عربی «حال» می‌گوییم.

قید حالت به صورت «اسمی نکره» یا «جمله» می‌آید، و حالت مرجع خودش^۲ را که معرفه (دارای «ال» یا «علم») است بیان می‌کند.

اشْتَغَلَ مَنْصُورٌ فِي الْمَرْعَةِ نَشِيطًا.

مرجع حال حال (قید حالت)

در زبان عربی بسیاری از اوقات قید حالت در انتهای جمله می‌آید؛ مانند:

وَقَفَ الْمُهَنْدِسُ الشَّابُّ فِي الْمَصْنَعِ مَبْتَسِمًا

الْأَلْعَبُونَ الْإِيرَانِيُّونَ رَجَعُوا مِنَ الْمَسَابَقَةِ مَبْتَسِمِينَ.

هَاتَانِ الْبِنَتَانِ قَامَتَا بِجَوْلَةٍ عِلْمِيَّةٍ فِي الْإِنْتَرْنِتِ مَبْتَسِمَتَيْنِ.

کاخِخْتَرِ نَفْسَكَ (۱): عَيْنِ «الْحَال» فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ.

۱- وَصَلَ الْمُسَافِرَانِ إِلَى الْمَطَارِ مُتَأَخِّرِينَ وَرَكِبَا الطَّائِرَةَ.

مسافران با تاخیر به فرودگاه رسیدند و سوار هواپیما شدند. / مُتَأَخِّرِينَ

۲- تَجْتَهِدُ الطَّالِبَةُ فِي آدَاءِ وَاجِبَاتِهَا رَاضِيَةً وَتُسَاعِدُ أُمَّهَا.

دانش‌آموزان در انجام تکالیف خود با خشنودی تلاش می‌کنند و به مادرشان کمک می‌کنند. / رَاضِيَةً

۳- يَشْجَعُ الْمُتَفَرِّجُونَ قَرِيقَهُمُ الْفَائِزَ قَرَحِينَ الْيَوْمَ.

امروز تماشاچیان تیم برنده خود را با شادی تشویق می‌کنند. / قَرَحِينَ

^۲ تشخیص مرجع قید حالت و مطابقت قید حالت با مرجعش از نظر عدد و جنس، از اهداف آموزشی کتاب درسی نیست. (تدریس «صاحب حال» از اهداف کتاب درسی نیست).

۴- اَلطَّالِبَتَانِ تَقْرَآنِ دُرُوسَهُمَا مُجَدَّتَيْنِ.

دانش آموزان درسهایشان را با تلاش می خوانند. / مُجَدَّتَيْنِ

گاهی قید حالت به صورت جمله اسمیه همراه با حرف «واو حالیه» و به دنبال آن یک ضمیر می آید؛ مثال: در جمله الف قید حالت به صورت ماضی استمراری ترجمه می شود.

الف. رَأَيْتُ الْفَلَّاحَ وَ هُوَ يَجْمَعُ الْمَحْصُولَ. ب. أَشَاهَدُ قَاسِمًا وَ هُوَ جَالِسٌ بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ.

کشاورز را دیدم، در حالی که محصول را جمع می کرد. قاسم را می بینم، در حالی که میان دو درخت نشسته است.

کهاختبر نفسک (۲): تَرْجِمِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ، ثُمَّ عَيِّنِ «الْحَال».

۱ ﴿... وَ خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ النساء: ۲۸

ترجمه: و انسان ضعیف و ناتوان آفریده شد... . **الْحَال:** ضَعِيفًا

۲ ﴿... وَ لَا تَهِنُوا وَ لَا تَحْزَنُوا وَ أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ آل عمران: ۱۳۹

ترجمه: و سستی نکنید و ناراحت نباشید حال آنکه شما برترید. **الْحَال:** أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ

۳ ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ﴾ البقرة: ۲۱۳

ترجمه: مردم امتی واحد بودند پس خداوند پیامبران را بشارت دهنده فرستاد. **الْحَال:** مُبَشِّرِينَ

۴ ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾ الفجر: ۲۷ و ۲۸

ترجمه: ای نفس آرام، به سوی پروردگارت خوشنود و راضی بازگرد. **الْحَال:** رَاضِيَةً ، مَرْضِيَّةً

۵ ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ﴾ المائدة: ۵۵

ترجمه: تنها سرپرست شما خداوند و پیامبرش و مؤمنانی که (کسانی که ایمان آوردند) نماز به پا می دارند و زکات می دهند حال آنکه در رکوع هستند. **الْحَال:** هُمْ رَاكِعُونَ

۱- لَا تَهِنُوا: سستی نشوید (وَهْنٌ)

۲- يُؤْتُونَ: می دهند (آتَى)

کلمه‌های تمرین

● التمرین الأول:

أ. عَيْنُ نَوْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ. (نَوْعُ الْكَلِمَاتِ: اسْمُ الْمَوْضِعِ وَ اسْمُ مَفْعُولٍ وَ اسْمُ مَكَانٍ وَ اسْمُ مَبَالِغَةٍ^۱ وَ فِعْلٌ مَاضٍ وَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ وَ مَصْدَرٌ وَ حَرْفُ جَرٍّ وَ ...)...

«السَّيِّدُ مُسْلِمِي» مِزَالِغٌ. هُوَ يَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ بِطُرُودٍ بِمُحَافَظَةِ مَازَنْدَرَانِ. إِنَّهُ رَجُلٌ صَادِقٌ وَ صَبَاحٌ وَ مُحْتَرَمٌ. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَاهَدَ جَمَاعَةً مِنَ الْمُسَافِرِينَ وَاقِفِينَ أَمَامَ مَسْجِدِ الْقَرْيَةِ. فَذَهَبَ وَ سَأَلَهُمْ عَنْ فَقَالُوا: إِنَّ سَيَّارَتَنَا مُعْطَلَةٌ.

«آقای مسلمی» کشاورز است. او در روستای بطرود از استان مازندران سکونت دارد. او مردی راستگو و بسیار شکیبا و مرد احترام است. در روزی از روزها جمعی از مسافران را روبروی مسجد روستا ایستاده دید. پس رفت و از آنها درباره علت ایستادنشان پرسید. پس گفتند: خودرویمان خراب شده است.

مُزَارِعٌ: اسم فاعل / يَسْكُنُ: فعل مضارع / صَادِقٌ: جَرَّادٌ صَبَاحٌ: اسم مبالغه / مُحْتَرَمٌ: اسم مفعول / الْمُسَافِرِينَ: اسم فاعل / وَاقِفِينَ: اسم فاعل / مَسْجِدٍ: اسم مكان / مُعْطَلَةٌ: اسم مفعول
فَاتَّصَلَ السَّيِّدُ مُسْلِمِي بِصَدِيقِهِ مُصْلِحِ السَّيَّارَاتِ؛ لَكِي يُصْلِحَ سَيَّارَتَهُمْ؛ وَ جَاءَ صَدِيقُهُ وَ جَرَّ سَيَّارَتَهُمْ بِالْجَلَدِ وَ أَخَذَهَا إِلَى مَوْقِفٍ تَصْلِيحِ السَّيَّارَاتِ.

پس آقای مسلمی با دوستش تعمیرکار خودرو تماس گرفت؛ تا خودروی آنها را تعمیر کند؛ و دوستش آمد و خودرویشان را با تراکتور کشید و آن را به تعمیرگاه خودرو برد.

مُصْلِحٌ: اسم فاعل / السَّيَّارَاتِ: اسم مبالغه / الْجَرَّادَةُ: اسم مبالغه / مَوْقِفٍ: اسم مكان / تَصْلِيحٍ: مصدر

ب. مَا مِهْنَةُ صَدِيقِ السَّيِّدِ مُسْلِمِي؟ مِهْنَتُهُ مُصْلِحُ السَّيَّارَاتِ.

ج. كَمْ جَارًّا وَ مَجْرُورًا فِي النَّصِّ؟ فِي النَّصِّ عَشْرَةُ حُرُوفٍ جَارٍّ وَ مَجْرُورَاتٍ

۱- فِي قَرْيَةٍ / ۲- بِطُرُودٍ / ۳- بِمُحَافَظَةِ / ۴- فِي يَوْمٍ / ۵- مِنَ الْأَيَّامِ / ۶- مِنَ الْمُسَافِرِينَ / ۷- عَنْ سَبَبٍ / ۸- بِصَدِيقِهِ / ۹- بِالْجَرَّادَةِ / ۱۰- قَفٍ

د. أَيْنَ يَعِيشُ السَّيِّدُ مُسْلِمِي؟ هُوَ يَعِيشُ رُودَ بِمُحَافَظَةِ مَازَنْدَرَانِ.

هـ. اُكْتُبْ مُفْرَدَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.

سَادَةُ: سید قَرْيَ: قریه رَجَالٌ: رجال أَيَّامٌ: یوم سَيَّارَاتٌ: سیاره
مُصْلِحُونَ: جر أَصْدِقَاءُ: صديق مَوَاقِفٌ: مواقف جَرَّارَاتٌ: جراره جَمَاعَاتٌ: جماعة

الْمُعْطَلُ: خراب شده الْجَرَّادَةُ: تراکتور الْمَوْقِفُ: گاراژ مَوْقِفِ تَصْلِيحِ السَّيَّارَاتِ: تعمیرگاه خودرو

۱- اسم مبالغه بر وزن «...» و «فَعَالَةٌ» است و سه شکل دارد:

■ بر بسیاری صفت یا انجام دادن کار دلالت دارد؛ مانند: صَبَّارٌ (بسیار بردبار) و عَلَّامَةٌ (بسیار دانا).

■ بر اسم شغل دلالت دارد؛ مانند: حَبَّازٌ (نانوا) و حَدَّادٌ (آهنگر)

■ بر اسم ابزار، وسیله یا دستگاه دلالت می‌کند؛ مانند: جَوَّالٌ: تلفن همراه، نَظَّارَةٌ: عینک

● التَّمْرِینُ الثَّانِی: عَیِّنِ الْكَلِمَةَ الْغَرِیْبَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ.

- ۱- الْأَصْدِقَاءُ ☐ الْأَحْبَاءُ ☐ الْأَقْرَبَاءُ ☐ الْأَرْبَعَاءُ ☒
الْأَصْدِقَاءُ (دوستان)، الْأَحْبَاءُ (دوستان)، الْأَقْرَبَاءُ (نزدیکان) / الْأَرْبَعَاءُ (چهارشنبه)
- ۲- الْأَطِينُ ☐ الْأَمْلَفُ ☒ الْأَتْرَابُ ☐ الْحَجَرُ ☐
الْأَطِينُ (گل)، الْأَتْرَابُ (خاک)، الْحَجَرُ (سنگ) / الْأَمْلَفُ (پرونده)
- ۳- الْأَعْيُنُ ☐ الْأَكْتَفُ ☐ الْأَفَاسُ ☒ الْأَسْنَانُ ☐
الْأَعْيُنُ (چشم‌ها)، الْأَكْتَفُ (شانه‌ها)، الْأَسْنَانُ (دندان‌ها) / الْأَفَاسُ (تبر)
- ۴- الْأَغْرَابُ ☐ الْعُصْفُورُ ☐ الْحَمَامَةُ ☐ الْمَائِدَةُ ☒
الْأَغْرَابُ (کلاغ)، الْعُصْفُورُ (گنجشک)، الْحَمَامَةُ (کبوتر)، الْمَائِدَةُ (سفره طعام)
- ۵- الْعَظْمُ ☐ اللَّحْمُ ☐ الْإِزْ ☒ الْعَامُ ☒ الدَّمُ ☐
الْعَظْمُ (استخوان)، اللَّحْمُ (گوشت)، الدَّمُ (خون) / الْعَامُ (سال)
- ۶- الْخِيَامُ ☒ أَمْسَ ☐ غَدَاً ☐ الْيَوْمَ ☐
أَمْسَ (دیروز)، غَدَاً (فردا)، الْيَوْمَ (امروز) / الْخِيَامُ (چادرها)

● التَّمْرِینُ الثَّلَاثُ: اُكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

- ۱- ﴿... رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً...﴾ ^{البقرة: ۲۰۱}
پروردگارا، در دنیا به ما نیکی و در آخرت [نیز] نیکی بده. / حَسَنَةً: مفعول؛ في الْآخِرَةِ: مجرور به حرف جر
- ۲- ﴿جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ...﴾ ^{الاسراء: ۸۱}
حق آمد و باطل نابود شد. / الْحَقُّ: فاعل؛ الْبَاطِلُ: فاعل
- ۳- ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ ^{البقرة: ۴۳}
از بردباری و نماز یاری بجوید. / الصَّبْرُ: مجرور به حرف جر
- ۴- ﴿فَأَنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾ ^{المائدة: ۵۶}
بی گمان حزب خدا چیره شدگان اند. / اللَّهُ: مضاف الیه
- ۵- ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ ^{آل عمران: ۸۵}
هر کسی چشنده مرگ است. / كُلُّ: مبتدا؛ ذَائِقَةُ: خبر

● التَّمْرِینُ الرَّابِعُ: اُكْتُبْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِلتَّوْضِيحَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ.

- ۱- ابْنِ الصَّغِيرِ. (پسر کوچکم) بَنِي: پسرکم
- ۲- بِنْتِ الصَّغِيرَةِ. (دختر کوچکم) بَنِيَّتِي: دخترکم
- ۳- أَعْلَى الْجَبَلِ وَرَأْسَهُ. بالاترین [قسمت] کوه و سر آن الْقِمَّةُ: قله
- ۴- مَكَانٌ وَقُوفِ السَّيَّارَاتِ وَالْحَافِلَاتِ. جای ایستادن ماشین‌ها و اتوبوس‌ها الْمَوْقِفُ: ایستگاه

- ۵- سَيَّارَةٌ نَّسَّ لَ: عَمَلَ فِي الْمَرْعَةِ. خودرویی که آن را برای کار در مزرعه به کار می‌بریم. الْجَرَّارَةُ: تراکتور
۶- صِفَةُ لِيْجَازٍ أَوْ آلَةٍ أَوْ أَدَاةٍ بِحَاجَةٍ إِلَى التَّصْلِيْحِ. الْمَعْطَلُ: خراب شده

● التَّيْمِيْنُ الْخَامِسُ: لِلتَّرْجَمَةِ.

۱-	كَتَبَ: نوشت	قَدْ كَتَبَ التَّيْمِيْنُ: تمرین نوشته شد.	لَمْ لَا تَكْتُبِيْنَ دَرْسَكَ؟ چرا درست را نمی‌نویسی؟
		لَمْ تَكْتُبِيْ شَيْئًا: چیزی را ننوشتی.	لَا يَكْتُبُ عَلَى الشَّجَرِ: روی درخت نباید بنویسد.
۲-	تَكَاتَبَ: نامه نگاری کرد	أَلَصْدِيْقَانِ تَكَاتَبَا: دو دوست با یکدیگر نامه نگاری کردند.	رَجَاءُ، تَكَاتَبَا: لطفاً با یکدیگر نامه‌نگاری کنید.
		تَكَاتَبَ الزَّمِيلَانِ: دو همکلاسی با یکدیگر نامه نگاری کردند.	أَنْتُمَا تَكَاتَبْتُمَا: شما با یکدیگر نامه‌نگاری کردید.
۳-	مَنَعَ: بازداشت، منع کرد	مَنْعْتُ عَنِ الْمَوَادِّ السَّكْرِيَّةِ: از مواد قندی منع شدم.	لَا مَنَعْنَا عَنِ الْخُرُوجِ: ما را از بیرون رفتن بازداشت.
		أَمْنَعُوا حَمْلَ الْجَوَالِ: حمل تلفن همراه را منع کرد.	شَاهِدْنَا مَانِعًا بِالطَّرِيقِ: بازدارنده از راه را دیدیم.
۴-	أَمْتَنَعَ: خودداری کرد	كَانَ الْحَارِيسُ قَدْ أَمْتَنَعَ عَنِ النَّوْمِ: نگهبان از خواب خودداری کرده بود.	لَا مَتَمْنَعُوا عَنِ الْأَكْلِ: از خوردن خودداری نکنید.
		لَنْ مَتَمْنَعَ عَنِ الْخُرُوجِ: از بیرون رفتن خودداری نخواهیم کرد.	لَبِيتْنَا أَمْتَنَعْنَا عَنْهُ! کاش از آن خودداری کرده بودیم.
۵-	عَمَلَ: کار کرد، عمل کرد	لَمْ مَا عَمَلْتُمْ بِوَأَجَابَتِكُمْ؟ چرا به تکالیفتان عمل نکردید؟	أَتَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ؟ آیا در کارخانه کار می‌کنید؟
		أَلْعَمَالُ مَشْغُولُونَ بِالْعَمَلِ: کارگران مشغول کارند.	أَلْمَعْمَلُ مَعْطَلٌ الْيَوْمَ: امروز کارگاه تعطیل شده است.
۶-	عَامَلَ: رفتار کرد	إِلَهِي، عَامِلْنَا بِفَضْلِكَ: خدایا به دیده بخشش خودت با ما رفتار کن.	إِلَهِي، لَا تَعَامِلْنَا بِعَدْلِكَ: خدایا، با دادگری‌ات با ما رفتار کن.
		كَانُوا يُعَامِلُونَنَا جَيِّدًا: به خوبی با ما رفتار می‌کردند.	مُعَامِلْنَا جَيِّدَ الْمُعَامَلَةِ مَعَنَا: معلم ما، با ما خوش‌رفتار است.
۷-	ذَكَرَ: یاد کرد	قَدْ ذَكَرَ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ: مؤمن از پروردگارش یاد کرده است.	قَدْ يَذْكُرُ الْأُسْتَاذُ تَلَامِيذَهُ الْقَدَمَاءَ: گاهی استاد از شاگردان قدیمی کند.
		ذُكِرَتْ بِالْخَيْرِ: به نیکی یاد کردی.	لَبِيتُ أَحَبَّتِي يَذْكُرُونَنِي! کاش دوستانم از من یاد کنند.
۸-	تَذَكَّرَ: به یاد آورد	جَدِّي وَجَدْتِي تَذَكَّرَانِي: پدر بزرگ و مادر بزرگم مرا به یاد آوردند.	رَجَاءُ، تَذَكَّرَا زُمَلَاءَنَا: لطفاً، همکلاسی‌هایمان را به یاد آورید.
		لَا أَتَذَكَّرُكَ يَا زَمِيلِي: همکلاسی من، تو را به یاد نمی‌آورم.	سَيَتَذَكَّرُنَا الْمُدَرِّسُ: معلم ما را به یاد خواهد آورد.

نکته: لَمْ لَا تَكْتُبِيْنَ دَرْسَكَ؟ چرا درست را نمی‌نویسی؟ / لَمْ تَكْتُبِيْ دَرْسَكَ؟ درست را ننوشتی.

لَمْ: برای چه، چرا + فعل بدون تغییر / لَمْ + فعل مضارعی که آخرش تغییر کرده؛ بطور مثال تَكْتُبِيْ: نون آخر آ
لَمْ + مضارع = ماضی منفی / لَمْ تَكْتُبِيْ = ننوشتی

● التَّمَرِينُ السَّادِسُ: تَرْجِمِ النَّصَّ التَّالِيَّ، ثُمَّ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

سَمَكَةُ السَّهْمِ^۱

سَمَكَةُ السَّهْمِ مِنْ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ. إِنَّهَا تُطْلَقُ^۲ قَطَرَاتِ الْمَاءِ مُتَتَالِيَةً^۳ مِنْ فَمِهَا إِلَى^۴ الْهَوَاءِ بِقُوَّةٍ تُشْبِهُ إِطْلَاقَ السَّهْمِ وَتُطْلَقُ هَذَا السَّهْمُ الْمَائِي فِي أَجْاهِ الْحَشَرَاتِ فَوْقَ^۵ الْمَاءِ، وَعِنْدَمَا تَسْقُطُ الْحَشَرَةُ عَلَى^۶ سَطْحِ الْمَاءِ تَبْلَعُهَا حَيَّةٌ. هُوَ أَشْمَاكُ الزَّيْنَةِ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ، وَلَكِنَّ تَغْذِيَّتَهَا صَعْبَةٌ عَلَيْهِمْ؛ لِأَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ الْفَرَائِسَ^۷ الْحَيَّةَ.

ماهی تیرانداز



ماهی تیرانداز از شگفت‌انگیزترین ماهی‌ها در شکار است. آن با نیرویی شبیه پرتاب تیر قطره‌های آب را پی در پی از دهانش بطرف هوا رها می‌کند. و این تیر آبی در جهت حشرات بالای آب رها می‌شود. و وقتی حشره بر سطح آب می‌افتد، آن را زنده می‌بلعد.

علاقه‌مندان ماهی‌های زیبا از این ماهی به شگفت می‌آیند، ولی غذا دادنِ آن (آن ماهی‌ها) بر آنها (آن علاقه‌مندان) سخت است؛ زیرا آن (ماهیان) دوست دارد شکارهای زنده را بخورد.

سَمَكَةُ: مبتدا / مُتَتَالِيَةً: حال / الْهَوَاءَ: مجرور به حرف جرّ / الْحَشَرَةُ: فاعل / الْمَاءُ: مضاف الیه / حَيَّةٌ: حال / هُوَ: مبتدا / مُعْجَبُونَ: خبر / الْفَرَائِسَ: مفعول / الْحَيَّةَ: صفت

سَمَكَةُ التِّلَپِيَا

سَمَكَةُ التِّلَپِيَا مِنْ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ تُدَافِعُ عَنْ صِغَارِهَا وَ هِيَ تَسِيرُ مَعَهَا. إِنَّهَا تَعِيشُ فِي شَمَالِ إِفْرِيقِيَا. وَ هَذِهِ السَّمَكَةُ تَبْلَعُ صِغَارَهَا عِنْدَ الْخَطَرِ؛ ثُمَّ تُخْرِجُهَا بَعْدَ زَوَالِهِ.



ماهی تیلپایا

ماهی تیلپایا از ناشناخته‌ترین ماهی‌هاست؛ از بچه‌هایش دفاع می‌کند در حالی که همراهشان

حرکت می‌کند. آن در شمال آفریقا زندگی می‌کند. و این ماهی بچه‌هایش را هنگام خطر می‌بلعد؛ سپس آنها را بعد از برطرف شدنش (برطرف شدن خطر) بیرون می‌آورد.

صِغَارٍ: مجرور به حرف جرّ / هِيَ تَسِيرُ مَعَهَا: حال / صِغَارٍ: مفعول

۴- الْقَم: دهان

۳- الْمُتَتَالِي: پی در پی

۲- أُطْلِقَ: رها کرد

۱- سَمَكَةُ السَّهْمِ: ماهی تیرانداز

۷- الْفَرَائِسَ: شکارها «مفرد: الْفَرَسَة»

۶- الْهَوَاءَ: علاقه‌مندان «مفرد: الْهَآوِي»

۵- بَلَعَ: بلعید