

سال تحصیلی

نام و نام خانوادگی :	کلاس و رشته :	ساعت امتحان :
سوالات درس :فارسی 3	تعداد صفحات : 3 صفحه	تاریخ امتحان :
پایه :دوازدهم	تعداد سوالات : 26 سوال	مدت زمان پاسخگویی : 75 دقیقه
دلها با یاد خداوند آرام می گیرد		

1	<p>قلمرو زبانی معنی واژه</p> <p>1 - لغات مشخص شده زیر را معنی نمایید . الف) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته (.....) ب) تن زجان جان زتن مستور نیست (.....) ج) سریر ملک عطا داد کردگار تو را (.....) د) چه استبعادی دارد که عمری باشد روزی خاطراتی از سفر ماه بنویسیم (.....)</p>
0/5	<p>املا</p> <p>2 - در عبارت زیر یک نادرستی املایی بیابید و شکل درست آن را بنویسید . « عساره تاکی به قدرت او شهد فایق شده » (.....)</p>
0/5	<p>3 - املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف) جزیره های کوچک و بزرگ مثل وصله های رنگارنگ بر (تیلسان / طیلسان) آبی مدیترانه دوخته شده است . (.....)</p>
0/5	<p>ب) (وهشت - وحشت) ناپلئون از بارندگی است که توپخانه او را از تحرک باز دارد . (.....)</p>
0/5	<p>ج) آیین طریق از نفس پیر (مقان - مغان) یافت . (.....)</p>
0/5	<p>دستور</p> <p>4 - نوع حذف در کدام گزینه متفاوت است ؟ الف) هم دانش آموزان یازدهم ورزش می کردند و هم دوازدهم . ب) بنده همان به که زتقصیر خویش / عذر به درگاه خدای آورد ج) در هر نفسی دو نعمت موجود است و بر هر نعمتی شکری واجب د) هر نفسی که فرو می رود ممد حیات است و چون بر می آید مفرح ذات</p>
0/25	<p>5- با توجه به بیت زیر به پرسشها پاسخ دهید . « گفت نزدیک است والی را سرای آن جا شویم / گفت والی از کجا در خانه خمار نیست » الف) کار کرد «را» چیست ؟ ب) با توجه به معنا کدام فعل اسنادی است ؟</p>
0/5	<p>6- با توجه به بیت های زیر درستی یا نادرستی هر یک از موارد داده شده را تعیین کنید . « تو مشیت درشت روزگاری / از گردش قرنهای پس افکند » « زین بی خردان سقلمه بستان / داد دل مردم خردمند » الف) در گروه اسمی « مشیت درشت روزگار » واژه مشیت هسته است . ب) ترکیب « مردم خردمند » وصفی و ترکیب « بی خردان سقلمه » اضافی است .</p>
0/5	<p>7 - با فعل «گفتن» یک جمله با <u>متمم</u> و <u>مسند</u> بسازید .</p>

0/25	8 - الگوی ساخت کدام جمله « نهاد + مفعول + مسند + فعل » نیست ؟ الف) عشق حقیقی دل و جان را پاک می گرداند ب) محبت به غایت را عشق خوانند ج) برخی عاشق را دیوانه می پندارند د) عشق از بهر این معنی فرض راه آمد
0/25 0/25	9 - در نوشته « رُم ، پایتخت ایتالیا » شهری است قدیمی ، دیوارهای قطور و باروهای دود خورده « الف) کدام واژه نقش تبعی « معطوف » دارد؟ ب) گروه اسمی مشخص شده دارای کدام نقش دستوری است ؟
0/5	10 - وابسته وابسته را در گروه اسمی زیر نشان دهید و نام آن را بنویسید . زیبایی شب کویر
0/5	11 - نمودار پیکانی گروه اسمی « سه دستگاه تلویزیون » را رسم کنید .
0/5	قلمرو ادبی آرایه ها 12 - آرایه های مشترک ابیات زیر اسلوب معادله است یا حسن تعلیل ؟ یک دلیل بنویسید . الف) عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را / دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را ب) محرم این هوش جز بیهوش نیست / مرزبان را مشتری جز گوش نیست
0/5	13 - مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید . الف) هر که بی روزی است <u>روزش دیر شد</u> ب) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که <u>با خود نباشد</u>
0/5	14 - در بیت زیر با توجه به واژه «باد» آرایه جناس تام (هسان) را بررسی کنید . « آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد »
0/5	15 - آرایه مشترک در دو بیت زیر چیست ؟ الف) باشیر سپهر بسته پیمان / با اختر سعد کرده پیوند ب) پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند
0/5	16 - کدام آرایه های ادبی بر زیبایی بیت های زیر افزوده است ؟ (هر کدام یک مورد) الف) آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم / ملت امروز یقین کرد که او اهریمن است ب) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت / آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت
0/5	17 - در هریک از بیت های زیر آرایه خواسته شده را بیابید . الف) دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی / مرداد مه و گاه دی اش نام نهادند (لف و نشر) ب) ناله مرغ اسیر این همه بهر وطن است / مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است (استعاره)
1	18 - نویسندگان آثار زیر را بنویسید . تمهیدات (.....) از پاریز تا پاریس (.....)
(0/5) (0/5)	19 - شعرهای زیر را کامل کنید . الف) آینه ی نگاهت پیوند صبح و ساحل ب) در دل مدار هیچ که زیر و زیر شوی

قلمرو فکری

درک مطلب

20 - مفهوم هریک از بیت‌های قسمت الف به کدام یک از بیت‌های قسمت ب نزدیکتر است ؟ مشخص کنید .

0/75

الف

ب

1 - دلا خموشی چرا؟ چو خُم نجوشی چرا؟

الف) گفت : آگه نیستی کز سر در افتاد کلاه

برون شد زپرده راز ، تو پرده پوشی چرا

گفت : در سر عقل باید بی کلاهی عار نیست

2 - تن آدمی شریف است به جان آدمیت

ب) شو منفجر ای دل زمانه / و آن آتش خود نهفته میسند

نه همین لباس زیباست نشان آدمیت

3 - روزها گر رفت گو رو پاک نیست

ج) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر

تو بمان ای آن که چون تو پاک نیست

بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست

21 - در بیت «گفت می بسیار خوردی زان چنین بی خود شدی / گفت : ای بیهوده گو حرف کم و بسیار نیست» منظور از عبارت «حرف کم و

0/25

بسیار نیست» چیست ؟

22- مفهوم کلی بیت های زیر را بنویسید .

0/5

(.....)

الف) جامه ای کو نشود غرقه به خون بهر وطن / پدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است

(.....)

ب) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست

23 - شاعر در بیت «سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق» چه کسی را شایسته شنیدن شرح درد خود می داند ؟

0/5

24 - عبارت زیر بر چه مفهومی دلالت دارد ؟

0/5

« امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوء هاضمه می میرند .»

25 - بیت زیر به کدام مفهوم عرفانی اشاره دارد ؟

0/5

هیچ نفاشت نمی بیند که نقشی بر کند / وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده ای

معنی و مفهوم نظم و نثر

26 - معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید

الف) فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده

0/5

ب) از سیم به سر یکی کله خود

0/5

ج) کرانه های فرات خط از کرانه رود تیبر می خواندند .

1

چ) ای عزیز به خدا رسیدن فرض است و لابد هرچه به واسطه آن به خدا رسند فرض باشد به نزدیک طالبان

1

خ) نی حریف هر که از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید

1

د) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت

1