

- ۱- کدام یک از شاعران زیر جزء فعال انجمن ادبی اصفهان بود؟
 (۱) نشاط اصفهانی (۲) مشتاق اصفهانی (۳) فتحعلی خان (۴) صبای کاشانی
- ۲- موسس انجمن ادبی نشاط چه کسی بود؟
 (۱) وصال شیرازی (۲) سروش اصفهانی (۳) عبدالوهاب نشاط (۴) نشاط اصفهانی
- ۳- موسس انجمن ادبی خاقان کیست؟
 (۱) فتحعلی شاه قاجار (۲) فروغی بسطامی (۳) شیبانی کاشانی (۴) مشتاق اصفهانی
- ۴- همهی موارد زیر از عوامل پیدایش نهضت بازگشت ادبی است جز گزینه؟
 (۱) حکومت ضعیف قاجاریه (۲) تقلید از گذشتگان
 (۳) غارت شدن کتابخانه‌ی اصفهان توسط افغان‌ها (۴) ضعیف شدن جامعه در اثر شکست ایران از روسیه
- ۵- دلیل روی آوردن شاعران دوره‌ی قاجار به سبک بازگشت ادبی چه بود؟
 (۱) احیای واژگان کهن (۲) فقر فرهنگی جامعه و سستی و رخوت حاکم بر ادبیات
 (۳) سعی در بیان افکار مرسوم دوره‌ها نخست (۴) بازگشت به اصول و سنت‌های گذشته
- ۶- کدام یک از موارد زیر جزء مختصات شعر دوره‌ی قاجار نیست؟
 (۱) راه یافتن اصطلاحات و لغات غربی به شعر (۲) مردمی شدن شعر
 (۳) ایجاز و پرمایگی فکر و اندیشه (۴) توجه بیش‌تر به محتوا بیش از صور خیال
- ۷- هیچ یک از موارد زیر از عوامل بیداری مردم در حوزه علوم و فنون در دوره قاجار نیست جز گزینه؟
 (۱) تأسیس مدرسه دارالفنون و آموزش دانش‌های نوین به دست امیرکبیر
 (۲) سیاسی شدن ادبیات (۳) عمومیت یافتن شعر در بین مردم
 (۴) افزونی تعداد شاعران و نویسندگان مردمی
- ۸- مهم‌ترین ویژگی شعر دوره‌ی بیداری است.
 (۱) زبان ساده و قابل فهم (۲) ارائه تحولات سیاسی و اجتماعی در شعر
 (۳) آوردن الفاظ و مضامین تازه در شعر (۴) انتقاد از وضعیت موجود جامعه
- ۹- روزنامه نسیم شمال را و در شهر منتشر می‌کرد؟
 (۱) سید اشرف‌الدین گیلانی - تهران (۲) سید اشرف‌الدین گیلانی - رشت
 (۳) محمدتقی بهار - تهران (۴) محمدتقی بهار - رشت

۱۰- پررونق‌ترین بازار سیاسی و مطبوعاتی دوره بیداری در کدام شهر بود؟

- (۱) تبریز (۲) تهران (۳) اصفهان (۴) رشت

۱۱- ادیب‌الممالک لقب چه کسی است و در چه زمینه‌ای فعالیت می‌کرد؟

- (۱) محمدصادق امیری - روزنامه‌نگاری
(۲) ایرج میرزا - روزنامه‌نگاری
(۳) محمدتقی بهار - قصیده‌سرایی
(۴) فرخی یزدی - قصیده‌سرایی

۱۲- میرزا محمدصادق امیری از طرف کدام پادشاه ملقب به ادیب‌الممالک شد؟

- (۱) مظفرالدین شاه (۲) فتحعلی شاه (۳) ناصرالدین شاه (۴) محمدعلی شاه

۱۳- سردبیر روزنامه مجلس چه کسی بود؟

- (۱) میرزا محمدصادق امیری
(۲) محمدتقی بهار
(۳) علی‌اکبر دهخدا
(۴) سید اشرف‌الدین گیلانی

۱۴- لقب سید اشرف‌الدین گیلانی چیست؟

- (۱) ادیب‌الممالک (۲) فخرالشعرا (۳) ملک‌الشعرا (۴) نسیم شمال

۱۵- همه موارد زیر جزء مختصات نسیم شمال است جز مورد؟

- (۱) زبان ساده و همه فهم
(۲) انتقادگرایی
(۳) زبان طنزآمیز در راه مبارزه با استبداد
(۴) عشق به وطن

۱۶- عبارت زیر در مورد کدام شاعر صدق می‌کند؟

«در شعر وی اگر چه اندیشه‌های نوگرایانه وجود دارد ولی جایگاه خانوادگی و تفکرات شخصی او مانع از آن می‌شود

که وی را در ردیف شاعران آزادی‌خواه مشروطه قرار دهند»

- (۱) عارف قزوینی (۲) فرخی یزدی (۳) ایرج میرزا (۴) سید اشرف‌الدین گیلانی

۱۷- قطعه‌ی قلب مادر سروده‌ی کیست؟

- (۱) عارف قزوینی (۲) ایرج میرزا (۳) فرخی یزدی (۴) محمدتقی بهار

عنوان دردمندترین شاعر دوره بیداری به چه شاعری تعلق دارد؟

- (۱) ایرج میرزا (۲) عارف قزوینی (۳) فرخی یزدی (۴) محمدتقی بهار

۱۹- کدام یک از موارد زیر جزو آثار محمدتقی بهار نیست؟

- (۱) داستان باستان (۲) تاریخ احزاب سیاسی (۳) تاریخ تطور نظم فارسی (۴) سبک شناسی

۲۰- کدام یک از شاعران زیر سروده‌هایی به سبک خراسانی و به لحن حماسی دارد؟

- (۱) ایرج میرزا (۲) عارف قزوینی (۳) محمدتقی بهار (۴) فرخی یزدی

۲۱- ملک الشعرا لقب کدام شاعر است؟

- (۱) محمدتقی بهار (۲) عارف قزوینی (۳) ایرج میرزا (۴) فرخی یزدی

۲۲- فرخی یزدی تحت تأثیر کدام یک از شاعران شعر می‌سرود؟

- (۱) مسعود سعد و سعدی (۲) سعدی و حافظ (۳) مسعود سعد و ساوجی (۴) سعدی و امیرخسرو

۲۳- کدام یک از نویسندگان زیر جزو پیشگامان ساده‌نویسی در دوره‌ی بیداری نیست؟

- (۱) عبدالرحیم طالبوف (۲) زین‌العابدین مراغه‌ای (۳) رضاقلی‌خان هدایت (۴) میرزا آقاخان تبریزی

۲۴- روزنامه صوراسرافیل را چه کسی اداره می‌کرد؟

- (۱) سید اشرف‌الدین گیلانی (۲) یوسف خان اعتصامی (۳) میرزا جهانگیرخان (۴) علی‌اکبر دهخدا

۲۵- کلمه‌های کدام گزینه به ترتیب برای کامل کردن عبارت زیر مناسب هستند؟

«مجله بهار را و مجله نوبهار را منتشر می‌کردند.»

- (۱) یوسف‌خان اعتصامی - ملک‌الشعرا بهار (۲) ملک‌الشعرا بهار - یوسف‌خان اعتصامی
(۳) یوسف‌خان اعتصامی - میرزا جهانگیرخان (۴) سید اشرف‌الدین گیلانی - ملک‌الشعرا بهار

۲۶- شمس و طغرا اثر کیست؟

- (۱) میرزا حسن‌خان بدیع (۲) محمدباقر میرزا خسروی (۳) عبدالرحیم طالبوف (۴) زین‌العابدین مراغه‌ای

۲۷- نمایش‌نامه‌نویسی در دوره کدام پادشاه در ایران رواج یافت و اولین کسی که به نوشتن نمایش‌نامه پرداخت چه کسی بود؟

- (۱) ناصرالدین شاه - میرزا آقاخان تبریزی (۲) مظفرالدین شاه - میرزا آقاخان کرمانی
(۳) مظفرالدین شاه - میرزا آقاخان تبریزی (۴) ناصرالدین شاه - میرزا آقاخان کرمانی

- ۲۸- ترجمه کتاب‌های غربی در زمان کدام پادشاه آغاز شد و مهم‌ترین عامل آن چه بود؟
- (۱) فتحعلی شاه - ایجاد چاپخانه
(۲) ناصرالدین شاه - ایجاد چاپخانه
(۳) فتحعلی شاه - اروپایی شدن
(۴) ناصرالدین شاه - اروپایی شدن

- ۲۹- احیاکننده نثر فارسی کیست و مهم‌ترین اثر او چه نام دارد؟
- (۱) قائم‌مقام فراهانی - مکاتیب
(۲) قائم‌مقام فراهانی - منشآت
(۳) رضاقلی‌خان هدایت - تاریخ ناصری
(۴) رضاقلی‌خان هدایت - تاریخ‌نامه

- ۳۰- همه شاعران زیر به سرودن غزل به سبک عراقی قدیم پرداختند مگر
(۱) مجمر اصفهانی (۲) فروغی بسطامی (۳) نشاط اصفهانی (۴) صبای کاشانی

- ۳۱- همه شاعران زیر جزو شاعران بازگشت هستند مگر گزینه
(۱) سروش اصفهانی (۲) قآنی شیرازی (۳) مجمر اصفهانی (۴) فرخی یزدی

- ۳۲- نوشته‌های علی‌اکبر دهخدا با چه عنوانی و در چه روزنامه‌ای منتشر می‌شد؟
(۱) امثال و حکم - صوراسرافیل
(۲) چرند و پرند - صوراسرافیل
(۳) امثال و حکم - سروش
(۴) چرند و پرند - سروش

- ۳۳- شمس‌الدین و قمر اثری از و شمس و طغرا اثری از است.
(۱) محمدباقر میرزاخسروی - میرزااحسن‌خان بدیع
(۲) میرزااحسن‌خان بدیع - محمدباقر میرزاخسروی
(۳) زین‌العابدین مراغه‌ای - میرزااحسن‌خان بدیع
(۴) محمدباقر میرزاخسروی - عبدالرحیم طالوف