"تســـــــــــتـــستـــــــــــــان"

۱-در کدام دو بیت اختیار شاعری ابدال وجود دارد؟

الف)بال و پرش ز سنگ ستم کی توان شکست — مرغـــــی که جز در تو ندارد نشیمنی؟

ب)خدیو روی زمین آفتـــاب دولت و دیـــن — که کم ترین خدمش حکم بر سلاطین داد

ج)فغان کـــه در طلـب گنج نامه ی مقصود — شدم خـراب جهانی ز غم تمام ونشـــد

د)زاهد خـــلوت نشین دوش به میخانه شـــد — از سـر پیمـــان بـرفت با سـر پیمانه شد

۱)الف – د ۲)الف – ج ۳)ب – ج ٤)د – ب

۲-در کدام مصراع اختیار وزنی قلب صورت گرفته است؟

۱)دل بر گرفت از من بتـــم یکبارگـــی ۲)زیـــــر نشـــــین علمـــت کایـــنات

۳)دست کسی بر نرسد به شاخ هویت تو ٤)بر شوم از نشاط دل وقت سحر به منظره

۳-در کدام بیت اختیار وزنی ابدال به کار <u>نرفته</u> است؟

۱)ما در خطر افتادیم از عشـــــق چه گوییم — کان جان دل و جان و تن ما را خطری نیست

۲)عشق رخ تو بابت هر مختصری نیســت — وصل لب تو در خور هر بـــی خبری نیست

۳)هرچند مه مارا از ما خـــبری نیســـت — دل بـــرده ای از ما دل ما را اثـــری نیـست

٤)بر تو بـــدلـــی نارم دیگر نکنـم یـــاد — هـــر چند که آرام تو جز بـــا دگـــری نیست