



به نام خالق



آزمون مداد کاغذی املا درس ۱ و ۲ و ۳

نام و نام خانوادگی:

نام کلاس:

تاریخ:

دانش آموز عزیز متن زیر را تصحیح بکن .

اندیشه کردن اندر کار خالق و مخلوگ، روشنایی افزاید اندر دل و قفلت از این و ناندیشیدن، تاریکی افزاید اندر دل و نادانی، گومراهی است. دو دوست پیاده از جاده ای در بیابان اُبور می کردند. بین راه بر سر مَظوَعی اختلاف پیدا کردند و به مشاجره پرداختند. هیچ آجله نکنید. برای خوب فکر کردن، لازم است درنق کنید. دگایقی سپری شد در نقطه ی آقاز آفرینش مانند هم هستیم. ریحانه از گروه اخلاق، بولند شد و از معلم و بگیّه ی گروه ها اجازه خاست.

اتفاقن مَلک، روزی آن باز را بر دست گرفته به شکار رفته بود، آهوئی از پیش او گزشت و مَلک از شدت خوشالی به دمبال او تاخت و آهو را نیافت و از همراهان جدا اوفتاده اما مَلک چنان و از توند می راند که باد به گرد او نمی رسید. شاه از شدّت تشنگی خشمگین شد. باز را بر زمین کوبید و حلاک کرد.

رکاب دار سراصیمه از کوه پایین آمد و آنچه را دیده بود به عزز رسانید و جامی آب سرد از ظرفی که همراه داشت به شاه داد. تغریباً چهار گروه، نتیجه ی گفت و گوها و بحس های خود را بیان کرده بودند. با تفکر درباره ی چهار واژه به اندیشه های تازه ای دست یافته اید.

هقیقت مانند پنج پنجره برای شناخت و تماشای آفرینش الهی است. در باره ی دیده ها و شنیده ها و خانه ها پرسیم و از پرسیدن نهراسیم. گرفتار شدن تو در اَصَر قفلت بود و سر رسیدن من هم نشان این است که اُمر تو هنوز به پایان نرسیده است.

