

.....(ارزشیابی نگارش ، انشاء پایه ششم)

۱	در جای خالی کلمه ی مناسب قرار دهید . الف)..... سخنی کوتاه و پر معنا که معمولاً آمیخته به طنز ، حکمت و اندرز هستند و در قالب حکایت ظاهر می شوند . ب)..... یکی از راه های کسب مهارت در نویسندگی است که باید مطالب عمده و اصلی متن را ذکر کنیم و از نوشتن جزئیات چشم پوشیم .
۲	عبارت های زیر را به نثر ساده ای امروزی ، بر گردانید . نثر کهن نثر ساده ی امروز الف) نیکویی گویند و زینهار بدی نکنید . ب) نخست کسی ، من باشم که بدو گروم
۳	از میان واژه های زیر ، کلمات هم خانواده را مشخص کرده و در دو دسته ی جدا بنویسید . ((شهید ، مشاورت ، مشهد ، شهادت ، شورا ، شهد ، مشورت)) دسته اول) دسته دوم)
۴	شعر زیر در چه قالبی سروده شده است ؟ توضیح دهید ز بهر نیایش سرو تن بشست یکی پاک جای پرستش بجست از آن پس نهاد از بر خاک ، سر چنین گفت : کای داور دادگر زهربد ، تویی بندگان را پناه تو دادی مرا ، گردی و دستگاه
۵	واژه های ((متضاد)) را در بیت زیر بیابید موج ز خود رفته ای ، تیز خرامید و گفت : هستم اگر می روم ، گر نروم نیستم ((اقبال لاهوری))
۶	در کدام گزینه ((را)) به معنی ((به)) به کار رفته است ؟ الف) ما را یادگاری ده از علم خویش ب) دوستان کهن را بر جای همی دار ج) بزرگی ، فرزند را پرسید د) بد کننده را زندگانی ، کوتاه باشد

۷	متن را با دقت بخوانید و هر جا که لازم است از نشانه های نگارشی (، ، - ، - ()) - : - ؟ - !) استفاده کنید شیخ هنگام رفتن به بها الدین گفته بود (-) مراقب محمد باش (-) به خواست خدا (-) آینده ی درخشانی خواهد داشت ()
۸	هر دو کلمه را با هم ، کلمه ی معناداری می سازند ، کنار هم بنویسید دل - انگیز - شناس - دانگی - سر - نشاط - جاو - پذیر
۹	مفرد و جمع کلمات زیر را بنویسید . متون : تعطیل : استاد : بینایان :
۱۰	فهم خود را از ضرب المثل ((تو نیکی می کن و در دجله انداز) را در یک بند بنویسید .
۱۱	از بین موضوعات زیر یکی را به دلخواه انتخاب کرده و انشایی تا ۵ سطر بنویسید . علایم نگارشی و املای درست کلمات و زیبا نویسی و مورد توجه قرار گیرد الف) شهید و فرهنگ شهادت ب) توصیف زندگی ادبی و هنری یکی از شاعران یا نویسندگان ایرانی ج) محیط زیست