

۱- جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.

الف) مثنوی معنوی، سروده شاعر بزرگ ایران است.

ب) به عنوان پدر شعر نو را داده اند و به عنوان بنیان گذار شعر کودک در ایران را داده اند.

پ) خواجه عبدالله انصاری به لقب یافته است.

ت) بیشتر قطعات این شاعر به صورت منظره است.

ث) واژه هایی که هم معنا هستند و واژه هایی که تلفظ یکسان و املا و کاربرد متفاوت دارند نامیده می شوند.

ج) روشنگر بزرگ معاصر و صاحب اثر مهم "کویر" است.

چ) مخالف واژه "مقتدر" کلمه است.

۲- مصرع دوم "قلب سرشار از عطوفت تو" کدام گزینه است؟

الف) خرم از تو بهار ایمان است ب) روشن از آفتاب قرآن است

پ) برق رنگین کمان امید است ت) باغ آینه گون توحید است

۳- گونه گفتاری یا محاوره ای را در چه زمانی می توان در نوشتار به کار برد؟

الف) به هیچ وجه نباید استفاده کرد ب) در داستان ها

پ) در نقل قول ها و سبک های ویژه ت) همواره می توان به کار برد

۴- آرایه های ادبی هر کدام از مصراع ها را جلوی خودش بنویسید .

(تلمیح - واج آرایی - تکرار - تضاد - تشخیص - تشبیه - منظره - سجع - شبکه معنایی - ضرب المثل)

الف) بردرختی شکوفه ای خندید

ب) دانایی ده که از راه نیفتیم و بینایی ده که در چاه نیفتیم

پ) می خواهم مثل لبخند باز شوم

ت) تو را آسودگی باید مرا رنج.

ث) گفت وگویی دو یا چند شخصیت ، در اثر ادبی.....

ج) من به شما دروغ نمی گویم ، شما هم به من دروغ نگوئید.

چ) زنگ تفریح را که زنجره زد باز هم در کلاس غوغا شد.....

ح) توی گلدسته های یک گنبد روز و شب زایر حرم باشیم.....

خ) آزموده را آزمودن خطاست.....

د) ای یاد تو مونس روانم جز نام تو نیست بر زبانم

۵- معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید.

الف) نگردد شاخک بی بن برومند ز تو سعی و عمل باید زمن پند

ب) این درختانند همچون خاکیان دست ها بر کرده اند از خاکدان

پ) ای تن ! رنج از بهر خدای بکش.

ت) ای هست کن اساس هستی کوته زدرت دراز دستی

۶- کلمه ها را معنی کنید.

بخسب: زنجره: معرفت: زایر:

متعبد: عنایت: کام: مستجاب:

۷- در مصراع " خرم از تو بهار ایمان است "

الف) تشبیه کدام است؟.....ب) متمم کدام است؟.....

۸- منظور از ضمیر " خود " ، در مصراع اول و دوم این بیت چیست؟

از ظلمت خود رهاییم ده با نور خود آشناییم ده

۹- با توجه به شعر ، موارد خواسته شده را بنویسید.

سعدی شیرین سخن [گفت به فصل بهار [خوب جهان را ببین [هر چه ببینی کم است [برورق سبز برگ [خط خدا را بخوان.

الف) نهاد.....ب) متمم.....پ) مسند.....ت) مفعول.....

۱۰- با توجه به بیت مقابل بنویسید این بیت ، چند جمله دارد وزیر فعل خط بکشید.

هجوم فتنه های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی

۱۱- عبارت زیر را از زاویه دید سوم شخص مفرد بنویسید.

(سعی کردم عموی پدرم را هم ببرم توی قلبم و یک گوشه بهش جا بدم.)

۱۲- اگر بیت روبه رو را به زاویه دید سوم شخص تبدیل کنید ، چند کلمه تغییر می کند؟

" نگشت آسایشم یک لحظه دمساز گهی از گریه ترسیدم گه از باز "

۱۳- چه عاملی بر اعتبار و ارزش کلام می افزاید؟

الف) رونویسی از آثار دیگران ب) استفاده از آیات ، ابیات و مثل ها

پ) استفاده از زبان محاوره ت) نوشتن به نثر کهن

۱۴- آوردن کلمه های هم وزن با حروف آخر یکسان در شعر ودر نثر نامیده می شود.

۱۵- برای بیان مقصود از و برای زیبایی و تاثیر گذاری مقصود از بهره می گیریم.

الف) نثر- نظم (ب) علم- شعر (پ) زبان- ادبیات (ت) کلام- کتاب

۱۶- از اینان یکی سر بر نمی دارد که دو گانه ای (بگذار- بگزارد)

۱۷- در کدام گزینه واژه ها هم خانواده هستند؟

الف) انصاف- اصناف (ب) واقعا- قعود (پ) مصاحبت- حصبه (ت) مجموعه- جامع

۱۸- راه تشخیص شکل درست املاي کلمه ها کدام است؟

الف) توجه به معنا (ب) دقت در رسم الخط رایج زبان (پ) حفظ کردن (ت) الف و ب

۱۹- کلمه به معنی آسودگی و کلمه به معنای جدایی است. (فراغ- فراق)

۲۰- در نوشتن املا چه چیزی موجب می شود تا متن به دور از خطا باشد؟

الف) توقف (ب) شکسته نویسی (پ) سرعت و دقت (ت) حاشیه گذاری

۲۱- یکی از مباحث دشوار املايی چیست ؟

الف) تشدید (ب) واژه های هم آوا (پ) نقطه (ت) همزه

۲۲- درس املا برای ارزشیابی چه مهارتی فرصت مناسبی است؟

الف) گوش دادن (ب) نوشتن (پ) خواندن (ت) پاسخ الف و ب

۲۳) املاي کلمات مرکب ، به چه صورتی است ؟

الف) جدا (ب) سرهم (پ) هر دو صورت (ت) خط تیره میان دو جزء

۲۴- یک ضرب المثل یا جمله معروف که در آن کلمه آرزو باشد بنویسید.

۲۵- در بیت زیر متمم ها و مفعول را پیدا کرده و مشخص کنید.

با زبان سبز و با دست دراز از ضمیر خاک می گویند راز

۲۶- واژه های تشدید دار را در میان واژه های زیر مشخص کنید.

تبسم - عطوفت - جرأت - حد اکثر - عبرت

۲۷- در دو بیت زیر مفعول ها را مشخص کنید. (دو مورد)

می کند پر فضای خانه ز عطر گل سجاده ات به وقت نماز

بانگ الله اکبرت در دل بشکفاند شکوفه های نیاز

۲۸- قالب شعری شعر فرشته مهر کدام گزینه است؟

الف) مثنوی ب) قطعه پ) چهارپاره ت) غزل

۲۹- کدام گزینه از آثار نصر الله مردانی نیست ؟

الف) سمند صاعقه ب) به قول پرستو

پ) ستیغ سخن ت) خون نامه خاک

۳۰- شخصیت های ادبی زیر را از نظر زمانی از قدیم به جدید مرتب کرده و برای هر کدام یک اثر بنویسید.