

درس ۱۶ (پیروزی فرهنگ بر شمشیر)

۱- پس از هجوم مغولان به ایران چه کسانی با به جان خریدن خطرهای زیاد به مغولان نزدیک شدند؟

۲- چرا پس از هجوم مغولان، بزرگان و دانشمندان ایرانی به مغولان نزدیک شدند؟

۳- نصیرالدین طوسی که بود؟

۴- رصدخانه مراغه به همت چه کسی و به چه منظوری ساخته شد؟

۵- خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی که بود و چه کرد؟

۶- بنای ربع رشیدی به همت چه کسی، چگونه و در کجا تأسیس شد؟

۷- مغولان پیرو چه ادیانی بودند؟

۸- چرا مبلغان بودایی و مسیحی در ترویج و گسترش آیین خود در ایران موفقیت چندانی کسب نکردند؟

۹- ایلخانان مغول چگونه به فرهنگ و تمدن ایران علاقه مند شدند؟

۱۰- اقدامات غازان خان را بنویسید؟

۱۱- در زمان غازان خان چه بناهایی ایجاد شد؟

۱۲- سلطان محمد خدابنده که بود و چه کرد؟

۱۳- بناهای دوران ابوسعید آخرین ایلخان مغول از چه نظر کم نظیر هستند؟

۱۴- چرا شاهرخ پسر تیمور ، راه پدر خود را ادامه نداد؟

۱۵- چرا در زمان شاهرخ تعداد زیادی از شاعران و هنرمندان به هرات آمدند؟

۱۶- گوهر شاد که بود و چه کرد؟

۱۷- در دوره تیموریان کدام هنرها شکوفا شد؟

۱۸- شاهنامه ی بایس ۞ نقری چگونه اثری است ؟

* یکی از برجسته ترین دانشمندان مسلمان ایرانی که مشاور هلاکوخان بود است. ♦

* یکی از کارهای ارزشمند خواجه نصیر ساختن بود.

* معروف ترین کتاب خواجه رشیدالدین فضل الله بود .

* یک نمونه بسیار مهم از عمران و آبادی و انجام کارهای خیریه ، بنای در تبریز بود.

* -جانشین غازان خان بود که به عمران و آبادانی علاقه مند بود .

* اولجایتو در سلطانیه آرامگاهی برای خود بنا کرد که به معروف است .

* در زمان شاهرخ شهر به پایتختی تیموریان انتخاب شد .