

تاریخ امتحان : / / مدت امتحان : ۴۵ دقیقه	آزمون ادبیات فارسی ترم اول	نام و نام خانوادگی: نام کلاس: پایه : هشتم
بارم	ردیف دانش آموزان عزیزسوالات را به دقت مطالعه کرده ودر کمال خونسردی به آنها پاسخ دهید.سوالات در ۴ صفحه و به تعداد ۲۰سوال می باشد.	
۱	۱ کدام گزینه درباره ی مولوی نادرست است؟ الف)شعر «راز شکوفایی» سروده اوست ☐ ب)مثنوی معنوی از آثار ارزشمند اوست ودر قالب غزل است. ☐ ج)از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هفتم است. ☐ د)مهم ترین اثر مولوی مثنوی معنوی است وبیست و شش هزار بیت دارد. ☐	
۱	۲ در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟ الف)خوار برپشت زنی زین سان گام / دولتت چیست؟عزیزت کدام؟ ☐ ب)شکر گویم که مرا خوار نساخت / به خسی چون تو گرفتار نساخت ☐ ج)هرشب که روی به جامعه ی خواب / کن نیک تأمل اندر این باب ☐ د)بخوان و بجوی وبپوی وایران خود را بشناس پروردگار را سپاس بگذار ☐	
۱	۳ معنی چند واژه در مقابل آن درست است؟(دلق : نوعی لباس پشمین که فقیران پوشند)،(خرف : کم عقل) ،(مستمع : گوینده) ،(آرمان : آرزو) ،(پلشتی : ناپاکی) ، (نغز: نیکو) ، (بوریا:حصیر) ، (طنین : کوبنده) الف)پنج ☐ ب)شش ☐ ج)هفت ☐ د)چهار ☐	
۱	۴ در عبارت زیر چند گروه اسمی و چند هسته وجود دارد؟ « دانش آموزان ، کتاب های زیبای خود را به معلمشان دادند و معلم کتاب های آنان را دید.» الف)سه گروه اسمی - پنج هسته ☐ ب)چهار گروه اسمی - سه هسته ☐ ج)پنج گروه اسمی - پنج هسته ☐ د)شش گروه اسمی - شش هسته ☐	
۱	۵ در کدام یک از جمله های زیر هر دو نقش « مفعول و متمم » وجود دارد؟ الف) مرد توانگر بخشنده را به تمام دوستان نیازمندم معرفی کردم. ب) محمدصدرا خانه ی جدیدش را امروز ساخت. پ) پسر کوچک خانواده شیرینی تازه وخوشمزه را برای خواهر بزرگش خرید. ت)توپ را به محمدصدرا دادم. الف)الف ، ب ، پ ☐ ب)ب ، پ ، ت ☐ ج)الف ، پ ، ت ☐ د)الف ، ب ، ت ☐	

۶	در همه گزینه ها به جز گزینه هسته گروه اسمی درست مشخص شده است. الف) مرد توانگر دانای شهر ما خواندن گلستان را خیلی دوست داشت. ☐ ب) مهدی امروز کتاب دفتر خود را به مدرسه آورد. ☐ ج) روز های سرد و بارانی باید مواظب خود باشیم. ☐ د) خلیج فارس جزء جدا نشدنی ایران عزیزمان است. ☐	۱
۷	«بوستان» و «گلستان» سعدی و «کلیله و دمنه» از بهترین نمونه های ادبیات به شمار می آیند. الف) حماسی ☐ ب) اندرزی ☐ ج) رزمی ☐ د) بزمی ☐	۱
۸	آرایه مقابل همه گزینه ها به جز گزینه ی درست است. الف) لبخند تو ، خلاصه ی خوبی هاست / لختی بخند ، خنده ی گل زیباست (واج آرایه) ☐ ب) کشور ما ، همواره سرزمین سپند فر و فروغ و فرزانی و فرهیختگی بوده است (نغمه حروف) ☐ ج) مهربان و ساده و بی کینه است / مثل نوری در دل آینه است (تشبیه) ☐ د) چون نپرسی کاین تماثل از کجا آمد پدید؟ / چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار (تشبیه) ☐	۱
۹	با توجه به ادبیات زیر کدام گزینه درست است؟ زین گفته سعادت تو جویم پس یاد بگیر هر چه گویم می باش به عمر خود سحرخیز وز خواب سحر گهان پرهیز با مادر خویش مهربان باش آماده خدمتش به جان باش الف) این ابیات زیر جزء ادبیات تعلیمی نیست. ☐ ب) ابیات بالا همگی قافیه و ردیف دارند. ☐ ج) قالب ابیات بالا «مثنوی» است. ☐ د) ابیات بالا سرشار از موعظه و پند و اندرز است جزء ادبیات حماسی ☐	۱
۱۰	معنی و مفهوم بیت «عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند / چون برآید این همه گل های نغز کامکار؟» در کدام گزینه آمده است؟ الف) حیرت و سرگشتگی عقل انسان ها به خاطر غم زیاد ☐ ب) تحیر و سرگشتگی انسان ها به خاطر رویش گل های زیبا از خاک بی روح و سرد ☐ ج) حیران بودن و تعجب انسان ها به خاطر تاریکی و بی حاصلی گل های نغز زیبا ☐ د) عقل های انسان وقتی خاک تاریک بی حاصل را می بیند به خاطر گل های زیبا خوشحال می شود ☐	۱

۱۲	معنی کدام واژه با توجه املا نادرست است؟ الف) بغض: گرفتگی گلو از غصه ☐ ب) مشقت: دل سوزی ☐ ج) فروغ: نور ☐ د) پلشتی: ناپاکی ☐	۱
۱۳	املاي کدّام گزّینه با توجّه به معنا نادرست است؟ الف) طراوت: تازگی ☐ ب) کنه: ذات ☐ ج) نقض: نیکو و جالب ☐ د) تماثل: شکل ها و تصاویر ☐	۱
۱۴	در متن زیر چند غلط املايي وجود دارد؟ «به مورچه و کوچکی جسّه آن بنگر که چگونه عظمت خلقت او با چشم و اندیشهٔ انسان درک نمی شود و به طاووس شگفت انگیزترین پرندۀ در آفرینش نگاه کن که خداوند آن را در استوارترین شکل بیافرید.» الف) غلط ندارد ☐ ب) یک غلط ☐ ج) دو غلط ☐ د) سه غلط ☐	۱
۱۵	در کدام گزّینه مفعول و متمم وجود دارد؟ الف) تمام کتاب های مدرسه را از کتاب فروشی خیابان انقلاب خریدم ☐ ب) ایشان از بهترین دوستان من هستند ☐ ج) محمّد صدرا تمام کتاب های خود را مطالعه کرد ☐ د) من با علی و محمّد هر هفته به پارک ارم می رویم ☐	۱
۱۶	 فقط در جایگاه فعلی قرار می گیرد اما در دیگر بخش های جمله می آید و نقش مختلفی را می پذیرد. الف) فعل – فعل ☐ ب) اسم – اسم ☐ ج) اسم – فعل ☐ د) فعل – اسم ☐	۱
۱۷	کدام بیت با «مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ، فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ» ارتباط دارد؟ الف) چون نپرسی کاین تماثل از کجا آمد پدید؟ چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟ ☐ ب) آنچه در علم بیش می باید دانش ذات خویش می باید ☐ ج) برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه؟ ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار؟ ☐ د) راستی را کس نمی داند در فصل بهار از کجا گردد پدیدار، این همه نقش و نگار ☐	۱
۱۱	کدام یک از آثار زیر سروده ی قیصر امین پور است؟ الف) به قول پرستو ☐ ب) صورتگر ماهر ☐ ج) شرح انتظار ☐ د) پریشان ☐	۱

۱۸	در کدام گزینه رعایت فاصله ی میان واژه ای در معنای جمله تأثیر ندارد؟ الف) او هر روزنامه ای می خواند ☐ ب) روزنامه در آگاهی بخشی ما تأثیر داد ☐ ج) این جا آشپزخانه ندارد ☐ د) هر روزنامه ای را می خوانم ☐	۱
۱۹	کدام گزینه درست نیست؟ الف) برای درک بهتر هر اثر باید به « ساختار » و « محتوا » ی آن توجه کرد. ☐ ب) بهره گیری از تکرار حروف کلام را دل نشین تر می سازد و سبب رسایی سخن می شود. ☐ ج) به تکرار یک حرف یا صدا در عبارت یا بیت «نغمه حروف» می گویند. ☐ د) هر گاه پسوند «ان/ای» به پایان واژه هایی نظیر « گیاه ،سیاه » افزوده شود « ه » حذف می شود. ☐	۱
۲۰	در کدام گزینه واج آرایی وجود ندارد؟ الف) از شگفت انگیزترین پرندگان در آفرینش،طاووس است که خداوند آن را به بهترین شکل آفرید. ☐ ب) کشور ما ،همواره سرزمین سپند فر و فروغ و فرزانگی فرهیختگی است. ☐ ج) خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است. ☐ د) لبخند تو خلاصه ی خوبی هاست / لختی بخند ،خنده ی گل زیباست. ☐	۱