

باسمه تعالی  
جمهوری اسلامی ایران

امتحانات نوبت اول

|                     |                          |                     |
|---------------------|--------------------------|---------------------|
| نام و نام خانوادگی: | آزمون درس : ادبیات فارسی | نمره به عدد:        |
| نام دبیر:           | تاریخ آزمون : ۱۴         | نمره به حروف:       |
| کلاس:               | مدت آزمون : ۶۰ دقیقه     | تعداد صفحات: ۲ صفحه |

|      |                                                                                              |      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ردیف | تذکر: پاسخ سوالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در پاسخنامه بنویسید                    | بارم |
|      | مفهوم و معنی شعر و عبارات                                                                    | ۲/۵  |
|      | معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید ؟                                                 |      |
| (۱)  | عقل ها حیوان شود کز خاک تاریک نژند                                                           | ۰/۵  |
| (۲)  | شکر گویم که مرا خوار نساخت                                                                   | ۰/۵  |
| (۳)  | جهان متفق برالهیتش                                                                           | ۰/۵  |
| (۴)  | ناگاه از پس وزیر بدان خانه در شد ، گودالی دید در آن خانه ، چنان که جولاهگان را باشد .        | ۰/۵  |
| (۵)  | دشمنان تیره رای و خیره روی ما نیز به ناچار ، این سرزمین را بدین نام سپند و ارجمند می نامند . | ۰/۵  |
|      | واژگان                                                                                       |      |
| (۶)  | معنی واژه های مشخص شده را بنویسید .                                                          | ۱    |
|      | الف) کن نیک تأمل اندر این باب .                                                              | ۰/۲۵ |
|      | ب) تو می خواهی <u>مرشد</u> خلق باشی .                                                        | ۰/۲۵ |
|      | پ) خارکش پیری با <u>دلق</u> درشت .                                                           | ۰/۲۵ |
|      | ت) تو از آن آزاد اندیشانی هستی که پایدار و <u>نستوه</u> .                                    | ۰/۲۵ |
|      | درک مطلب                                                                                     | ۲/۵  |
| (۷)  | منظور از "چشم ادب " در مصرع "با چشم ادب نگر پدر را " چیست ؟                                  | ۰/۵  |
| (۸)  | "ز جیب تا دامن " چه مفهومی دارد ؟                                                            | ۰/۵  |
| (۹)  | منظور از اینکه " ایران بیشه شیران است " چیست ؟                                               | ۰/۵  |
| (۱۰) | برترین و گرامی ترین ارمغان ایران به دیگر سرزمین ها چیست ؟                                    | ۰/۵  |
| (۱۱) | "صورتگر ماهر" به کدام یک از نام های خداوند اشاره دارد ؟                                      | ۰/۵  |
|      | دانش های زبانی                                                                               | ۱/۵  |
| (۱۲) | در گروه اسمی « این روزگار تسلط دستاوردهای علمی » هستند کدام است ؟                            | ۰/۵  |
|      | الف) این                                                                                     |      |
|      | ب) روزگار                                                                                    |      |
|      | ج) تسلط                                                                                      |      |
|      | د) علمی                                                                                      |      |

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| ۰/۷۵                                                                                                       | اجزای خواسته شده در جدول را از محتوای متن بیابید .<br>امروز صبح ، علمی روزنامه را به دوستش داد .                                                                                                                                                                                        | ۱۳   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
|                                                                                                            | <table><tr><td>نهاد</td><td>مفعول</td><td>متمم</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>                                                                                                                                                                                    | نهاد | مفعول | متمم                                                                                                       |                                                                                               |  |  |  |
| نهاد                                                                                                       | مفعول                                                                                                                                                                                                                                                                                   | متمم |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۰/۲۵                                                                                                       | کدام مورد درباره ی هسته درست نیست ؟<br>الف) اولین واژه گروه<br>ب) اولین اسم گروه اسمی<br>ج) واژه ایی که بخش های دیگر به آن افزوده می شوند<br>د) اصلی ترین نقش گروه اسمی                                                                                                                 | ۱۴   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۰/۵                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۰/۵                                                                                                        | متنی که با حالت پهلوانی و پیکار گرانه خوانده می شود ، چه نام دارد ؟                                                                                                                                                                                                                     | ۱۵   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۰/۵                                                                                                        | تکرار آگاهانه یک حرف یا صدا با چه عنوان شناخته می شود ؟                                                                                                                                                                                                                                 | ۱۶   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۰/۲۵                                                                                                       | بوستان ، گلستان و کلیله و دمنه از بهترین نمونه های ادبیات ..... هستند .                                                                                                                                                                                                                 | ۱۷   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۱                                                                                                          | کدام گزینه از ویژگی های مثنوی نیست ؟<br>الف) مصرع های آن دو به دو هم قافیه هستند .<br>ب) بیشتر برای بیان داستان ها از آن بهره گرفته می شود .<br>ج) ادبیات آن معمولاً کوتاه و مختصر است .<br>د) هر بیت قافیه ی مستقل دارد .                                                              | ۱۸   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
|                                                                                                            | تاریخ و ادبیات                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
|                                                                                                            | توضیحات ستون "الف" را به عناوین ستون "ب" وصل کنید . (یک مورد در ستون "ب" اضافی است)                                                                                                                                                                                                     | ۱۹   |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
|                                                                                                            | <table><tr><td>الف</td><td>ب</td></tr><tr><td>۱) نویسنده ی فرزند ایران<br/>۲) کاتب جامع التمثیل<br/>۳) صاحب کتاب جوامع التواریخ<br/>۴) مولف «اسرار التوحید»</td><td>رشید الدین فضل ا....<br/>محمد بن منور<br/>عبدالرحمان جامی<br/>محمد حبله رودی<br/>جلال الدین کزازی</td></tr></table> | الف  | ب     | ۱) نویسنده ی فرزند ایران<br>۲) کاتب جامع التمثیل<br>۳) صاحب کتاب جوامع التواریخ<br>۴) مولف «اسرار التوحید» | رشید الدین فضل ا....<br>محمد بن منور<br>عبدالرحمان جامی<br>محمد حبله رودی<br>جلال الدین کزازی |  |  |  |
| الف                                                                                                        | ب                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |
| ۱) نویسنده ی فرزند ایران<br>۲) کاتب جامع التمثیل<br>۳) صاحب کتاب جوامع التواریخ<br>۴) مولف «اسرار التوحید» | رشید الدین فضل ا....<br>محمد بن منور<br>عبدالرحمان جامی<br>محمد حبله رودی<br>جلال الدین کزازی                                                                                                                                                                                           |      |       |                                                                                                            |                                                                                               |  |  |  |

مانا باشید و موفق